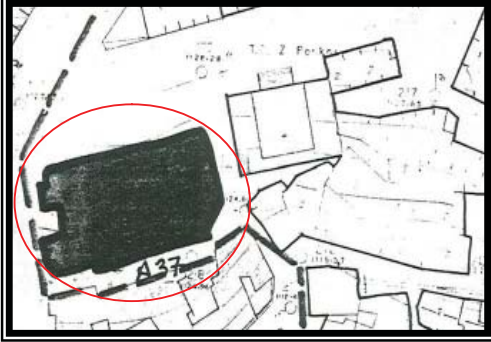
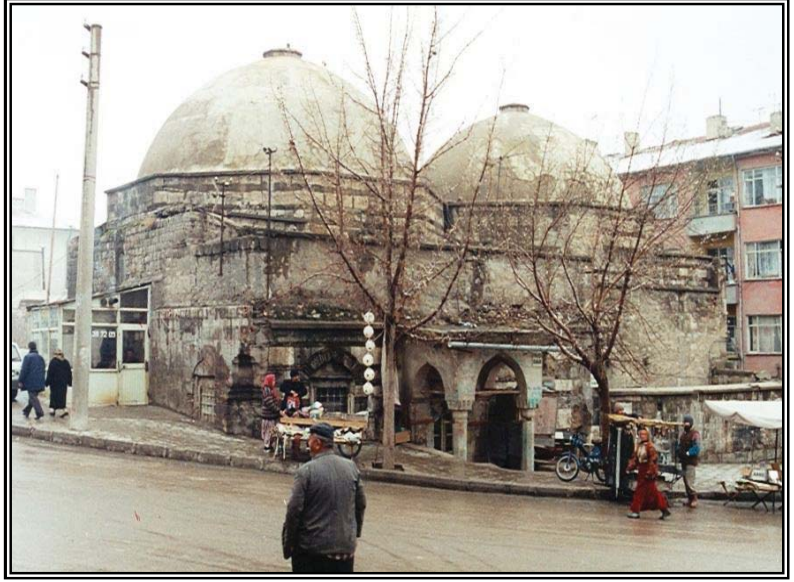


## YENİ HAMAM

AVRUPA KONSEYİ	DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI KORUMA ENVANTERİ D.K.V.K.E.				ANIT	ENVANTER NO : A-37						
TÜRKİYE	ESKİ ESERLER VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ					HARİTA NO :						
İL : NİĞDE	İLÇE : BOR	MAHALLE-KÖY VEYA MEVKİİ :				KORUMA DERECESİ	ANITSAL	1	2	3		
ADRES: ESKİ NİĞDE CADDESİ-YENİ HAMAM GEÇİDİ		KADASTRO :					ÇEVRESEL	1	2	3		
		PAFTA: 24 ADA : 353 PARSEL : 2,3					AYKIRI	1	2	3		
YENİ HAMAM	YAPTIRAN :	YAPAN :			MİMARİ ÇAĞI :							
	YAPIM TARİHİ :	KİTABE :			VAKFIYE :							
GENEL TANIM : Cadde üzerinde yer alan çifte hamam kesme taşlarla tamamen yenilenmiştir. Her iki bölümde soyunmalık, ılıklik, sıcaklık ve halvet bölümlerinden oluşur.												
KORUMA DURUMU	A	TAŞIYICI YAPI	x	DIŞ YAPI	x	ÜST YAPI	x	SÜSLEME ELEMENLARI	x	RUTUBET	x	YOK
	x		B		B		B		B		B	İZİ VAR
	C		C		C		C		C		C	ÖNEMLİ
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>												
BUGÜNKÜ SAHİBİ :					BAKIMDAN SORUMLU OLMASI GEREKEN KURULUŞ :							
YAPILAN ONARIMLAR :												
AYRINTILI TANIM :							TEKNİK BİLGİLER					
<p>DIŞ TANIM: Bir sıra taş, 2 sıra tuğla ile almaşık teknikte inşa edilmiştir. Güney cephe; üst seviyede sivri kemerli dikdörtgen pencereler dışında sağırdır. Kemerler tuğladır. Kubbe eteğinde kalkan duvar yer alır. Soldaki kadınlar girişi sonradan açılmıştır. Batı cephesi; erkekler girişi yer alır. Girişin önüne basit bir revak yapılmıştır. Doğu cephesi; Tek katlı betonarme dükkanlar bitişiktir. Kuzey cephesi; sonradan örülmüş duvarla kapatılmıştır. İÇ TANIM: Kare planlı soyunmalık kısmı pandantiflerle geçilen kubbe ile örtülüdür. Kubbenin ortasında aydınlık yeri vardır. Ortada sekizgen havuz yer alır. Soyunmalıktan dikdörtgen planlı ılıklik bölümüne geçilir. ılıklikğin üstü aynalı tonoz ve kubbe ile örtülüdür. Sıcaklık bölümü dört eyvanlıdır. Çapraz eksenlerde kubbe ile örtülü halvetler dik eksende aynalı tonoz ile örtülü eyvanlar yer alır. Ortada göbek taşı vardır. Halvetlerin sivri kemerli girişleri vardır. Yapının kubbeleri fil gözlüdür.</p>												
							ORJİNAL KULLANIMI					
							HAMAM					
							BUGÜNKÜ KULLANIMI					
							HAMAM					
ÖNERİLEN KULLANIM												
HAMAM												
HAZIRLAYANLAR												
Z.BEYDEMİR Y.Şeh.Plan.Mim.												
H.ÖZTEMİZ S.Tarihçi												
S.TARCAN S.Tarihçi												
Ö.CAVGA Y.Arkeolog												
TESCİL KARARI												
K.K.T.V.K.K. 21.05.1993/1463												
YAYIN DİZİNİ					EKLER		REVİZYON					